



### Sender

**Frequenzbereiche** (je nach Länderversion evtl. abweichend)

160-m-Band	1,800 – 2,000 MHz	17-m-Band	18,068 – 18,168 MHz
80-m-Band	3,500 – 4,000 MHz	15-m-Band	21,000 – 21,450 MHz
40-m-Band	7,000 – 7,300 MHz	12-m-Band	24,890 – 24,990 MHz
30-m-Band	10,000 – 10,150 MHz	10-m-Band	28,000 – 29,700 MHz
20-m-Band	14,000 – 14,350 MHz	6-m-Band	50,000 – 52,000 MHz

Sendeleistung	10-W-Modell K3/10	100-W-Modell K3/100
	0,2 ... 10 W	0,2 ... 100 W

### Sonstiges

Trägerunterdrückung	> 50 dB
Oberwellenunterdrückung	> 50 dB
Nebenwellenunterdrückung	> 50 dB

### Empfänger

Prinzip	Doppelsuperhet	
Haupt- und Sub-RX	1. ZF: 8,215 MHz 2. ZF: 15 kHz	
Empfindlichkeit	-136 dBm	(typisch @ 500 Hz Bandbreite, VV aus)
IMD3-Dynamik-Bereich	> 100 dB	(@ 5, 10 und 20 kHz Signalabstand)
Blocking-freier Dynamik-Bereich	140 dB	(typisch @ 5, 10 und 20 kHz Signalabstand)
Bandbreite	50 Hz ... 15 kHz	(einstellbar)

### Sonstiges

Notchdämpfung	k.A.
RIT-Variation	k.A.
Spiegelfrequenzdämpfung	> 70 dB
ZF-Dämpfung	> 70 dB
NF-Ausgangsleistung	k.A.

k.A. = keine Angabe

### Besonderheiten (teilweise als Option)

- 2 Versionen mit 10 oder 100 W Sendeleistung lieferbar
- lötfreie Bausatzversion mit abgeglichenen Modulen lieferbar
- 2 VFOs, völlig unabhängig einstellbar
- ausgezeichnete Großsignaleigenschaften
- Haupt- und Sub-RX mit bis zu 5 Roofing-Filtern (minimale Bandbreite 200 Hz)
- DSP-Filterbandbreiten der Empfänger einstellbar
- 32-bit-ZF-DSP mit vielen Funktionen
- grafische 8-Kanal-Sende- und Empfangs-Equalizer mit  $\pm 16$  dB/Oktave Einstellbereich
- Dual-Passband-Filter
- digitaler Sprachrecorder
- Decoder für digitale Betriebsarten mit Textanzeige im Display
- HF-Sprachprozessor, einstellbar
- eingebauter CW-zu-RTTY/PSK31-Wandler für den Digitalbetrieb ohne PC-Tastatur
- 100 alphanumerische Speicher und pro Band je 4 Schnellspeicher
- SSB-Sendebandbreite umschaltbar
- eingebaute Uhr/Kalender
- Transverter-Ein- und Ausgang (typ. 0 dBm)
- Firmware-Upgrade über Internet möglich
- galvanisch getrennte PC-Anschlüsse
- Kopfhörerbuchsen an Front- und Rückseite
- eingebauter Keyer
- Sende/Empfangs-Umschaltung über Pin-Dioden
- automatischer Antennentuner als Option
- viele Optionen nachrüstbar
- CE-zertifiziert
- Bezug (5/2008) nur direkt vom Hersteller

### Allgemeines

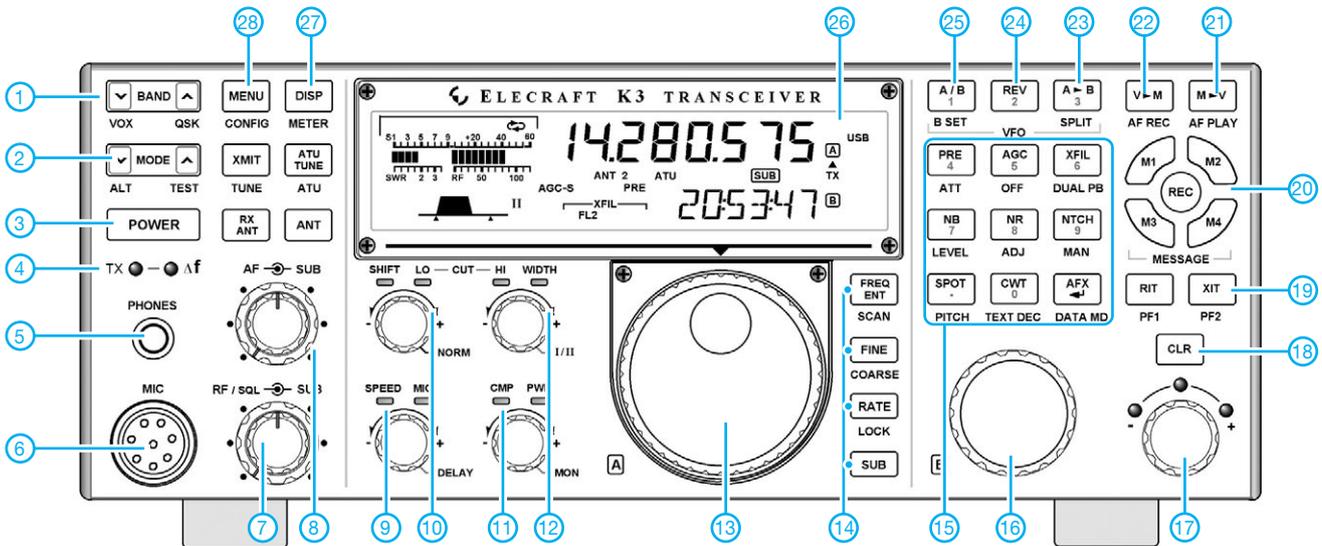
Allmode-Transceiver für die KW-Bänder und das 6-m-Band. Auch als modularer Bausatz lieferbar.

Hersteller	Elecraft, USA www.elecraft.com
Markteinführung	5/2007
Preis (5/2008)	2089 \$ (100-W-Version)
Frequenzbereiche Haupt- u. Sub-RX TX	0,5 ... 30 und 48 ... 56 MHz KW-Amateurfunkbänder und 6-m-Band
Abstimmsschritte	1, 10, 20 und 50 Hz
Betriebsarten	LSB/USB, AM, FM, CW und DATA (FSK, AFSK, PSK)
Antennenanschluss	1 x PL (1 x PL für ATU)
Betriebsspannung	13,8 V DC (11,0 ... 15,0V)
Temperaturbereich	k. A.
Frequenzstabilität	5 ppm (opt. TCXO 0,5 ppm)
Maße (B x H x T)	272 x 102 x 254 mm <sup>3</sup>
Gesamtmasse	3,85 kg
Lieferumfang	englische Anleitung

### Zubehör, optional (Auswahl)

<b>KRX3</b>	Sub-Empfänger mit gesondertem DSP
<b>KAT3</b>	100-W-Automatiktuner mit 2 Antennenbuchsen
<b>KPA3</b>	100-W-Endstufe
<b>KBPF3</b>	Filter für Breitbandempfang
<b>KDVR3</b>	Digitaler Sprachrecorder
<b>KXV3</b>	Transverter-Interface
<b>KFL3A-(x)</b>	8-polige Roofing-Filter: 0,25; 0,4; 1; 2,1; 2,8; 6 und 15 kHz
<b>KFL3A-(x)</b>	5-polige Roofing-Filter: 0,2; 0,5 und 2,7 kHz* ) im Lieferumfang des K3
<b>KTCXO3-1</b>	1 ppm TCXO (Firmware korrigiert auf 0,5 ppm)
<b>USB Adapter MH2</b>	RS232-USB-Adapter Elecraft-Handmikrofon

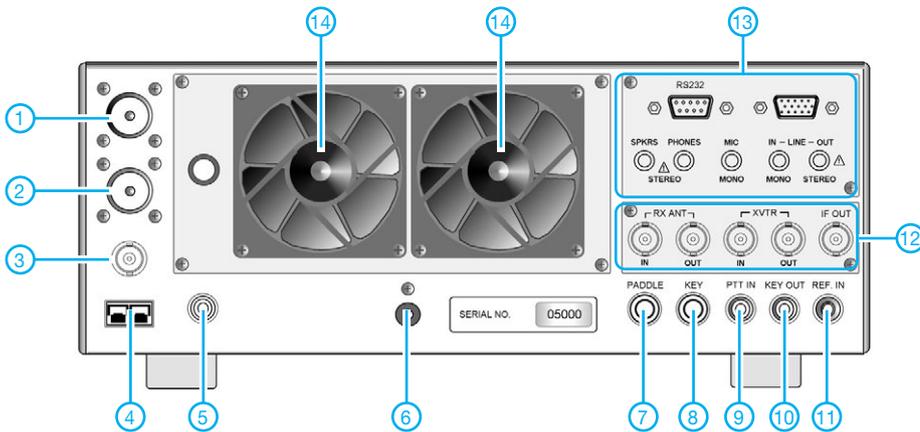
## Frontseite



### Auswahl (Bedienelemente doppelt belegt)

- |   |   |   |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>1 - Bandtasten</li> <li>2 - Betriebsartentasten</li> <li>3 - Ein/Aus-Taste</li> <li>4 - Sende-LED / LED für Unterschiede bei Sende- und Empfangsfrequenzen usw.</li> <li>5 - Kopfhörerbuchse</li> <li>6 - Mikrofonbuchse</li> <li>7 - HF-/Squelch-Regler</li> <li>8 - Lautstärkereglern</li> <li>9 - CW-Gebegeschwindigkeit</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>10 - Passband-Shift</li> <li>11 - Kompressionspegel</li> <li>12 - obere Grenzfrequenz</li> <li>13 - Hauptabstimmknopf VFO A</li> <li>14 - Tasten für Frequenzzeige, 1-Hz-Abstimmung, Abstimmschrittweite und Sub-RX</li> <li>15 - Funktionstasten</li> <li>16 - Abstimmknopf VFO B</li> <li>17 - RIT-/XIT-Regler</li> <li>18 - RIT-/XIT-Löschstaste</li> <li>19 - RIT-/XIT-Tasten</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>20 - Steuertasten für Sprach- und CW-Speicher</li> <li>21 - Taste für Speicherwiedergabe</li> <li>22 - Taste für Aufzeichnung</li> <li>23 - Kopieren der VFO-Daten</li> <li>24 - zeitweises Vertauschen der VFOs</li> <li>25 - Taste zum Ausaschen der VFOs</li> <li>26 - Display</li> <li>27 - alternative Displayanzeige</li> <li>28 - Anzeige des Hauptmenüs</li> </ul> |
|---|---|---|

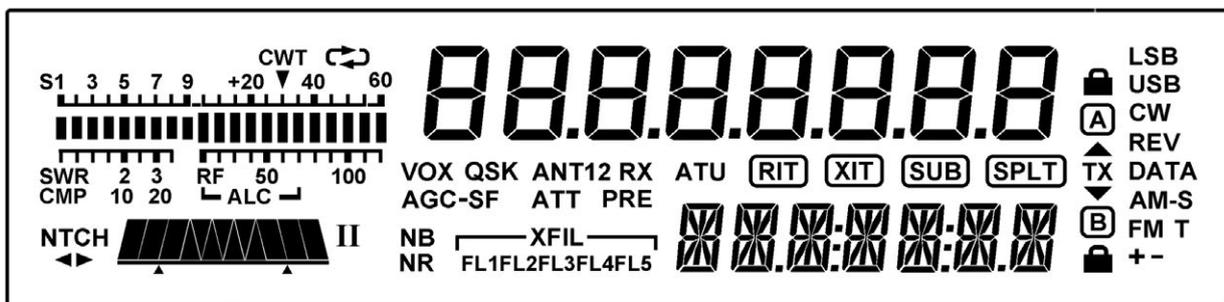
## Rückseite mit Anschlüssen



### Auswahl (je nach eingebauten Optionen)

- 1 - Antennenbuchse 1
- 2 - Antennenbuchse 2 (opt. ATU)
- 3 - Antennenbuchse (Option KRX3)
- 4 - Stromversorgungsklemmen
- 5 - DC-Ausgang (12 V/0,5 A)
- 6 - Schraubklemme für Erdung
- 7 - Paddle-Anschluss
- 8 - Tastenbuchse
- 9 - PTT-Eingang (Fußtaste u.ä.)
- 10 - Tastausgang für Linearendstufe
- 11 - Eingang für ext. Referenzoszillator
- 12 - Buchsen der Option KXV3  
RX-Antenne, Transverter,  
ZF-Ausgang
- 13 - Buchsen der Option KIO3  
RS232, ACC, Lautsprecher,  
Kopfhörer, Mikrofon, Line-In und  
Line-Out
- 14 - Lüfter

## Display



Quelle: www.elecraft.com